

WILHELMUS

Wilhelmus van Nassouwe
Ben ick van Duytschen Bloedt,
Den Vaderland ghetrouwe
Blijf ick tot inden doet;
Een Prince van Orangien
Ben ick vry onverveert,
Den Coninck van Hispangien
Heb ick altijd gheert.

Mijn schilt ende betrouwen
Zijt ghy, O Godt, mijn Heer.
Op U soo wil ick bouwen.
Verlaet my nimmermeer;
Dat ick doch vroom mag blijven
Uw dienaar t'aller stond,
Die tyranny verdrijven,
Die my mijn hert doorwondt.

In de kerk zijn voor de nabestaanden plaatsen gereserveerd in de banken aan de rechterzijde van het middenschip. De officiële genodigden worden verzocht plaats te nemen in de gereserveerde banken aan de linkerzijde van het middenschip. Voor de gilden is het rechterdwarschip gereserveerd. De vaandrigs van de gilden stellen zich na daartoe uitgenodigd te zijn met de vaandels op in de absis van het altaar.

STILLE STOET.

Na afloop van de herdenking wordt de Stille Stoet geformeerd. De Oud-Mariniërs en de Gilden Kringen Kempenland en Land van Cuijk openen de stoet, gevolgd door de scouts uit Waalre met de kransen. Autoriteiten, deputaties, nabestaanden en overige belangstellenden sluiten zich aan en begeven zich onder carillonmuziek, verzorgd door Tommy van Doorn, naar het Provinciaal Monument voor de kranslegging bij en defilé langs het graf van de Brabantse Soldaat. Alle vaandrigs van de aanwezige gilden brengen een kort saluut. De muzikale begeleiding wordt verzorgd door Stef Bazelmans en Frans van Tuijl. Na het defilé en de kranslegging wordt u verwacht bij Brasserie Meester Keeman, Markt 21 Waalre. Bericht van uw komst door middel van bijgaande antwoordkaart wordt zeer op prijs gesteld.

Indien u de herdenking bijwoont geeft u de Stichting op grond van de AVG toestemming voor het maken van foto's en filmbeelden en voor het gebruik, publicatie en de opslag ervan.

Openstelling Oude Willibrorduskerkje:
zondag 17 september 2023 van 13.00-15.00 uur.

www.brabantsgesneuvelden.nl • E-mail: secretariaat.shbg@gmail.com



*Het bestuur van de Stichting Herdenking Brabants Gesneuvelden
heeft de eer u uit te nodigen aanwezig te zijn bij de 79e provinciale herdenking
van de Brabantse gesneuvelde militairen en verzetsstrijders
op woensdag 13 september 2023 te 19.00 uur in de Willibrorduskerk,
Markt 23, 5581 GK Waalre.*

Ook uw familieleden en kennissen zijn van harte welkom.

U wordt verzocht uiterlijk om 18.45 uur uw plaats in de kerk te hebben ingenomen.

PROGRAMMA

- Bij binnenkomst van de officiële genodigden spelen Laura van der Kloet en Chiara Guijarro, studenten Academy of Music and Performing Arts "Pavane pour une infante défunte" van M. Ravel.
- Welkomstwoord door mevrouw M.C. Starmans-Gelijns, voorzitter van de Stichting Herdenking Brabants Gesneuvelden.
- Het Veldhovens Mannenkoor zingt "One last song" van Michael McGlynn.
- Spoken word door Polina Skarga & Carmen Verduyn met als titel "heimat-honger".
- Emily van Elleswijk, Studente van de Rockacademie Tilburg speelt "Autumn Leaves".
- Flitslezing door Noah Fodjo Fooua , erfgoeddrager van het verhaal van Willie van Oers, Eindhoven.
- Het Veldhovens Mannenkoor zingt "Domine, Pacem da Nobis" van Jacob Christ.
- Bijdrage leerlingen groep 8 van Basisschool Ekenrooi uit Waalre.
- Maud Bogaars, Student van de Rockacademie Tilburg speelt "Loving Comes With Letting Go".
- Toespraak "Dansen voor Vrijheid" van Paul Glaser, auteur.

- Laura van der Kloet en Chiara Guijarro, studenten Academy of Music and Performing Arts spelen La Flûte de Pan van J. Mouquet,
- Flitslezing door Antonia Posta, erfgoeddrager van het verhaal van Ad van Thoor, Eindhoven.
- Opkomst vaandrags met tamboers van de Gilden.
- Toespraak Steven Brunswijk, cabaretier en presentator.
- The Last Post door Herbert Bakker, trompet, gevolgd door twee minuten stilte.
- Wilhelmus door het Veldhovens Mannenkoor en op trompet Herbert Bakker.
- Het Veldhovens Mannenkoor zingt "Find the cost of Freedom".
- Slotwoord door mevrouw M.C. Starmans-Gelijns, voorzitter van de Stichting Herdenking Brabants Gesneuvelden.
- Bij het verlaten van de kerk zingt het Veldhovens Mannenkoor "Prayer of the children" van Kurt Bestor/Andrea S. Klouse".